ناجى عبد المنعم



مساجلات شعرية مع كوكبة من شاعرات مصر

الطبعة الأولى 2021

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	متغيرات الهوى فى مدن العشق
المؤلف	ناجى عبد المنعم
التصنيف	مساجلات شعرية مع كوكبة من شاعرات مصر
رقم الإيداع	10484 - 2021
الترقيم الدولى	978-977-6835-99-3
رقم الإصدار الداخلى	755 الطبعة الأولى 2021
عدد الصفحات	114 صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات




مساجلات شعرية
لكوكبة من شاعرات مصر
مع الشاعر ناجى عبد المنعم
ناهد الموجى
د.أمانى إبراهيم
أنواع الحب
مع
الشاعرات
الراقيات
علا قنديل
مرفت حمودة
سما محمد
إلهام شحاتة
فاطمة خاطر

الإهـــــداء

إليهن جميعا .. كل الشاعرات المبدعات اللواتى ساجلننى بحكمة واقتدار، وقدمن نماذجا من الشعر الراقى الذى يليق بذائقة عشاق المساجلات

ناجى عبد المنعم

مشهد رأسى من مدينة العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين العاشقين

ناجى عبد المنعم و أنواع الحب



(هى حالة خاصة جدا من الحب والعشق العذرى، لم تلتق الأجساد ، ولكن التقت الأرواح فى فضاءات أرحب من الصدق والإخلاص والعزم على تقديم قصة جديدة لتاريخ الحب ولكن بشكل جديد مختلف ليس له مثيل ، لأنها إمرأة ليس لها مثيل ولا تشبه أحدا من النساء ، فهى لا تشبه إلا نفسها .....!! أفنيت عمرى فى البحث عنها بينما هى تسكن القلب فى هدوء وسكينة تامتين)

العاشق ناجى عبد المنعم

ولا كل مــن عِشِق القمر عاشــق
ولا كل من رِكِـــب الفَــرَس خَيَّال
وانا قلبى أصبـح فى الهوى راشق
فى ثورة العشـــق الجمــيل موَّال

العاشقة أنواع الحب

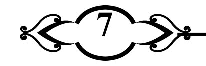
قلبك فَتَنِّى والهـــوى صـــادق
قلبى لِقَلبَــك فى الغـــرام ميَّال
أهواك بلون الفوشيـــا لو رايــق
والفوشيا من فَرْطْ الهـــوى قَوّال

العاشق ناجى عبد المنعم

أُغْنِيِّتِى ولحنى الجميــل إنـــتِ
يا حُب عمرى وكل عـمرى الجاى
على نُـــص تون على ربع تون كنتِ
عـربى وغــربى وتـنـهيدات الناى

العاشقة أنواع الحب

من يوم ميلادى ف بَلْدِتى وحارتى
وانا باعْشَقَك عشق النغــم للراى
إنت ابتهــاجــى وموطـنى وعيلتى
كل النســـاء بـتــهـون عليك إلاى



العاشق ناجى عبد المنعم

على هامش الكـون ابتـــدت روحى
تبنى مع روحـك وطـــن من دُوح
وخريطة صماء مـن هــوى بُوحـى
نملاها دايما من عبيـر الـــروح

العاشقة أنواع الحب

يانسمة الشـــوق والهوى فُــوحى
على جمـهورية حبنا المـنفـــوح
روحــى لحبيبى وبَلَّغِيه روحـــى
قصة غرامنا اتسطرت فى اللـــوح

العاشق ناجى عبد المنعم

أنا باعشقك عشـق النسيم للفـــل
والعشـق فلسفة الحياه فى الكـــون
لا العقـل من عشـقك ثوانى اخـــتل
ولا قلبى صابه من هواكى جنـــون

العاشقة أنواع الحب

قلبى بـراحَك فى الهــوا والطـــل
يحضن فى قلبك بين صراخ وسكـــون
لا القلب من شوقـك مرض واعتـــل
ولا روحى فارقت فى هواها شجـــون

العاشق ناجى عبد المنعم

ملكة على عـرش الجمـال ومفيـــش
زيـك مثيل بيـن الـنجـوم والـنـــاس
حتى الـقـمـر أصبح فى غاية الطيـــش
وكأنه شارب م الخجـل ميـــت كـاس

العاشقة أنواع الحب

نـورَك دخـل لى من شقـوق الشـيــش
وزرع فـى قـلـبـى قـلـبـك الألـــماس
وانا بلبله من غيـر جنـاح ولا ريـــش
غطيتنى من شوقـك وم الأنـفـــاس

العاشق ناجى عبد المنعم

أنا شُفْـت طيفك مرتيـــن فى المنـام
لا سألـت عن إسـمـك ولا صـــورتـك
روحــى ابـتـدت تـبـعت لروحك ســلام
ولسـانـى أصـبـح مُنْتَشـى بـســيـرتـك

العاشقة أنواع الحب

عـلمت قلبـى يـعـشـقـــك بالكـــلام
ويـشــوف جـمــال البدر فـــوق قُورتـك
باعـلـنهـا أنا ع الـدنـيـا من غـيـــر ملام
أنا باعـشـقـك وبـقـلـبـى انا اخـتـــرتـك

العاشق ناجى عبد المنعم

كلمت قلبى وقلبى كلمنى عليك
والعقل من فرط الهوى هيمان
همسة وجيب القلب مشتاقه إليك
بين البينين العقل كان حيران

العاشقة أنواع الحب

أنا قلبى كان عصفور وطاير بين إيديك
أوطانه قلبك والضلوع أغصان
أَخْتَار بكل الحب قلبك واشتريك
والعقل من فيض الحنان ولهان

العاشق ناجى عبد المنعم

بين الفرات والنيل سدود وحدود
وخريطه صماء والهوى أنواع
دَوِّبْتِ قلبى م العيون السُّود
من نظره أصبح للوطن أتباع

العاشقة أنواع الحب

إنت الوطن وانت الكرم والجود
من نبع حبك أبتغى الإشباع
ياتوءمى ومشعلل الأُخْدود
الصبر فاض والشوق صَبَحْ مُلْتَاع

العاشق ناجى عبد المنعم

مـع كـل طـلـعـة شـمـس بـاكـتــــب لـك
تـرتـيـل جـديـد بـوسـت الـصــــبـاح للشوق
يـرسـم جـمـال الـبـدر مـــــن وصـفـــك
والـلـوعــه مـن هـجـر الـفـراق بـتـــــروق

العاشقة أنواع الحب

وانـا كل يـوم باسـتـنـى فـيـــض وصـلـك
وكـأنـى طفله بـتـنـتـظـر مَـسِّ الشــــروق
أصْحىَ واقـوم من نُـومـى مِـــنْ قَـبْـلك
أسـتـنى بـوسـت الـحـب واطـلـع فـــوق

العاشق ناجى عبد المنعم

باحضن فى صورتك لما اشوفها بتبتســـم
والـعـب مع الشمس استغمايـه واطيــر
وأشـوفـهـا تانى جوه قلبى بـتـتـــرسـم
فـرحـة عـروسه مْجَـنَّحَـه على شكـــل طير

العاشقة أنواع الحب

الـفــرحـة بين قلبك وقلبى بـتـتـقَـسَـــــم
ياوَاهِبِى الـدفـء الـمُـسَـجَّـى بـالـعَـبـيـــر
إن كنتَ انا سلطـانـه فـانـت الـمُـعْـتَـصِــمْ
وانت الـمُـهَـيْـمِـن على الـهوى وانـــت الأمـيـر

العاشق ناجى عبد المنعم

كنت أنـتـظر ساعة العصـــارى وامنحـك
الـنـسكـافيه ممـزوج بِشـُـوقِـى والـهـنـا
وبـطـرف عينى كنت اشـــاور والـمحـك
هـيـمـانــه من عـذب الغُـنـــا والدندنـه

العاشقة أنواع الحب

كـنـت أبـتـغـى شُـوقَـك وكـنــت اسْتَسْمَحَكْ
أشــرب معــاك الـنـسكــافـيــه مليون سنه
ما اشبعش مِـنَّـك وانت ســاكـن مَـطْـرَحَكْ
أتأمّـِلَـك ألـقــانــى فــى عـيـــونـك .. أنــا

العاشق ناجى عبد المنعم

ياورده فوشيـــا من رُبَى البســـــــاتين
حُبِّـك فـــى قلبى وقلبى زيُّـــه مفيـــش
عاشق جمـــال الغــــصن فى الفساتين
والقلب من عشقِــــك فى غـــاية الطيش

العاشقة أنواع الحب

حُبَّك فى قلبى بسمـــــة الأســـــاطين
والعشق يدخل من شقــــوق الشـــيش
يرسم لى ضحكايه فى كل وقــــت وحين
ويسيب لى ورده جوه قلــــب النيـــش

سوناتا من مدينة العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و د. أمانى إبراهيم



الشاعرة د. أمانى إبراهيم

هى مساجلة لها طابع خاص مع الشاعرة الكبيرة د. أمانى إبراهيم تعتمد على السوناتا (*) الواحدة والرد عليها من نفس البحر ونفس القافية ولها نفس المعمارية فى بناء الخط الدرامى التصاعدى

(*) تعدّ السّوناتا ضربا من ضروب القول الشّعري الذي اكتسح السّاحة الأدبيّة الغربيّة منذ القرن الثّالث عشر و سرعان ما افتكّ هذا اللّون لنفسه مكانا مرموقا عندما استوطن الشّعرية العربّية ، و قد ضبط لهذا اللّون الفنّي العديد من القواعد والقوانين ألتي نطلق بفضلها على القصيدة اسم سوناتا إذ السوناتا كما حدّدها محمود درويش في كتابه المختلف الحقيقي استنادا إلى مقال صبحي حديدي تحت عنوان " ماذا يفعل العاشق من دونه منفى " إذ يقول في تعريف السوناتا " هي قصيدة تتكون من أربعة عشر سطرا تلتزم هندسة تقفية محددة على مثال)4-4-3-3(. وقد نشأت في ايطاليا مطلع القرن الثالث عشر و كانت أول شكل شعري غنائي يكتب لا ليؤدى أو يلحن بل لكي يقرأ قراءة صامتة

وبذالك فإنّها أوّل شكل غنائي يخاطب الوعي الذاتيّ أو يتناول الذاّت في حالة الصّراع " .

ومن هذا التّعريف نخلص إلى أن السّوناتا هو ذلك الإيقاع المخصوص الذّي تتولّد منه نظرة و رؤية ذاتيّة ووعي ذاتي يعبّر عن ذات إنسانيّة تعيش صراعا أيّا كان ذاك الصّراع ، وتلتزم بنية محدّدة وهيكلا مخصوصا قوامه أربعة عشر سطرا، و يعد جياكو دي لينتو أوّل من ابتكر هذا الجنس المخصوص في الكتابة الشّعريّة ، و سرعان ما تفاعل هذا الشّكل مع دانيتي وفرانسيسكو تيرارك ، فضلا عن ذلك أن القصيدة السّوناتا تعد من أهمّ القوالب الموسيقيّة التي تستخدم في التّأليف الموسيقي الغربيّ، و ممّا جاء في كتاب كورت زاكس بعنوان "تراث الموسيقى العالميّة" و الذي اهتمّ بترجمته سماحة الخولي قوله " أن السّوناتا تعني قطعة موسيقيّة مخصّصة للعزف من أيّ آلة موسيقيّة كما تعني أيضا قالبا موسيقيّا كلاسيكيّا لتميّزها عن المغنّاة" ، ولكلمة سوناتا في الحقيقة معنى أصلي تولّدت عنه العديد من المعاني الأخرى، إذ تدلّ هذه الكلمة فيما تدل على فعل العزف في اللّغة الايطاليّة مقابل الكانتاتا التّي هي من فعل الغناء ، و تدريجيّا أصبح للسونيت هيكلا و شكلا خاصّا بها من خلال جملة الضّوابط الإيقاعيّة ومن خلال تحديد ملامح هذا اللّون المستحدث بشكل دقيق ، ونادرا ما نجد شاعرا في تلك الفترة لم يستخدم هيكل السوناتا في القول الشّعري و من رواد هذا الشّكل على غرار مولّديها الأصلين نذكر بود لير من فرنسا ودرويش من فلسطين وفيما يذكره الناقد صبحي حديدي للاستدلال على انبثاق هذا اللّون في كتابة الشّعر تشكلّه على أنقاض الإمبراطوريّة الرومانيّة و يقول معلّقا على جملة الضّوابط و الموازين التي أطّرت هذا الضّرب وسيّجته فيقول "ليس من المصادفة إن الشّكل يتألّف من أربعة عشر بيتا ينقسم إلى مقطع ثماني وضعيّته توتر ذات شحنة عاطفيّة دافقة و مقطع سداسي يهدئ الشّحنة ويخفّف التوتّر " .

وبالتّالي فانّ قصيدة السّوناتا قد خلعت ثوب القصيدة التقليديّة الخاضعة لبحر معيّن و احتذت بتفعيلة خاصّة وشكل خاصّ و لون معيّن ، فلم نعد إزاءها إزاء قصيدة ذات صدر و عجز بل أصبحنا نحاكي قصيدة خاضعة لميزان معين قوامه أربعة عشر بيتا مقسّم بإتّقان.

الشاعر ناجى عبد المنعم

يِغِير الـــــورد مـــن خـــدك
ويــقطــف منه غـمـازتـــين
ويطــبـعــهم على عـــــوده
فيـطلع بــــرضــــه لـه وشيـن
لإن خـــــدودك الأجـــمــــل
ومالـــها شبيـــه على الكوْنيــن
ف خللى الــــورد يتشـــاقى
ويتمنى يعيــش لـــه يـــومـيـن
مـــادام عــــمــــره م يتشـــابه
مـــع سلطـــانة الســـلاطـين

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

د عــطــر الــــورد أنـــفـــاسك
يا نـــــور طـــالل ع الاكــــوان
ولـــمـــا الـقـــلـــب يـنــدهــلك
ويــعـــزف م الحــــروف الحان
بنبض الــــــروح بيوصفلك
حــنـيـن الـقـلــب للأوطـــان
وطـــــن روحـــى وتيـــن قلبك
وســـكـــنـــاتـــك مع الــشريان
تــضــخ الــوجـــد فى عمـــرك
يطـــــول عــمــرى من الخفقـان

الشاعر ناجى عبد المنعم

يــفـيــض الـقــلـب أحـيـانــا
بمكنـــــون النهـــــى والروح
ويـــبـعـــت لابـتـــهـــاج الشمس
تـــرنيمـــــه مــــن المسموح
فتستلهمهـــا وتـــــرتــــب
دوافـــعـــها على المـــــطروح
وتـــغـــرسـها جيـنــات صـــافيه
وتـــغـــريـــده فى قـلــب الدوح
فـــتـــطـــلـــع حـــالـــه شفافه
بـــدون حـتى الــوجيب م يبوح

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

خلـــيــل القـــلـــب ظـــمـــآنا
وقلبى للخـلـــيـــل مـفـتــوح
ويرســـل للبـــطـــين همســـك
حـفـيـــف الـــوجــد ويا الـروح
فيســـتقبلهـــا ويجـــــدد
عهود الحـــــب بالمسمـــوح
ويوشمهـــا حـــــروف دافية
وإشـــــراقـــــه لوجه صبوح
فتخـــــرج صـــافية وتزلـــزل
عروش الوجـــــد فى المطروح

الشاعر ناجى عبد المنعم

ولو كنتِ ســـــــألتِ الـــــــــروح
عن الأشـــــــــــــواق وعن حُبى
أكيد كنا اختصـــــــــــــرنا الوقت -
واتعـــــــــافــــــــى .. صمــــــام قلبى
من الجفوه حفيف الصمت ولقيتك هنا جنبى
مجرد فيلم أخرجته ونـــــــوح القلب متخبى
عشـــــــــان أكســـــــــــــر جدار الشك
وانســــــــــــــــــــج لك حياه بمبى !!
واقولهـــــــــــــالك بعلـــــــــو الصـوت
أحــــــــــبيبيكــــــى يــــــــــاروح قلــبى

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

ولـــــــو تسمـــــــــع أنيـــــــن البوح
من الحـــــــــــــــــرمان .. وإيه ذنبى ؟!
عـــنـــيد إنــــــــت .. وصلنـــــــا الصمت
تتنـــــــاســــــــى ســــــــاعات حبى
مـــــــــن الهفـــــــوه رفـعـــت الكارت -
ولـــــقـــيتـــــك تـــهـــيــــن قـلـــبــى
مجرد حــــــرف ونطقته ودمع عيونى متخبى
عشان أبنى صروح الحب تسكنها هنا جنبى
أقـــــــــولهـــــــالك بعلـــــــو الصــــوت
أحـــــبــــــيكــــــــى يــــــــاروح قلــبى

الشاعر ناجى عبد المنعم

وباغير عليكى مــــــــن عـيون الناس
مــن نسمه ، مــن لمسه، من الوسواس
ومن عنفوان الريـــــح إذا مس الغضب
مودك .. وغيَّر مـــن هوى الإحســاس
أيوه باغير .. حتى إذا عـبـــــق الورود
داعـــب شفــايفك وانت بتشمِّيه .. وباس
يا حسرتى من عجز روحـــى والفـــؤاد
إزاى أصـــــون فى القلب حتة الألماس

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

وباغيـــر عليك يا أمــيــــر النـــاس
مـــن همسه ، مـــن أنثى ، مــن الخناس
ومـــن انحســـــار الضى إذا هـــد العتب
روحـــك .. وفـضى مـــن هـــوانا الكاس
لازم تغـيـر روحـــــى على بــــدر البدور
مالك حبـــايـبه .. قلبى داب فـيه يانــاس
يا حســـرتى .. مـــن كسـر قلبى والسهاد
إذا أكـــون فـــى القــلب جـنـة الإحســاس

الشاعر ناجى عبد المنعم

مع كل طلعة شمـــــــس تتجدد حياه

وانا بانتظر .. عمـرى مامليت لانتظار

لازم هاتيجى اللحظه ونعيـــش الحياه

ونحقق الحــلم اللى عشناه فى ازدهار

يا حب عمرى طـــول م فيـه إنت وانا

والشوق فى قلبى زى قلبك نار فى نـار

هانطير لأبعد من سمـــــاوات الهوى

ونعوم بشوقنا ضـــــــد أمواج البحار

أنا فارس الزمن الجــديد غواص عنيد

وانت ياعمرى لؤلؤه ف أجمـــــل بحار

لازم هـــــاجـــيـــــلـــك إنـــمــا

بعد اكتمـــــــال الطلق فى رحم المدار

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

مع كل نبضة قلب تــتـــــرتل صـــلاه

وانا باصطبر عمرى ماحسيت بانكسار

يمكن نصيبى الفرحه وده طوق النجـاه

ويظهر الفجر اللى عشنـــــاه فـى انتظار

يا حب عمرى طول ما فيه إنـــــت وانا

والشوق نسج لك من قلبى تــــاج أزهار

انكون حكايه من حكــــــــايات الجوى

ونعيش شروقنا حـــــــب تعزفه أشعار

يا حارس الزمن الجــــــديد فارس أكيد

إزرع ياعمرى سوسنه ف قلب الخـضار

لا زم هــاجـيـــلــك إنـــــمـــــــا

بعد انتظــــــــــام النبض فى قلب النهار

الشاعر ناجى عبد المنعم

انحنـــاء زهـــرة توليب العشـــق لجبينك حياه

ينتشى بالعطـــر أكتـــر والهوى يجـــدد صباه

ياه على حُسنـــك وطيفـــك تنحنى لشوقه الجباه

عقلى اتجنـــن وســـافـــر مـــــن خيالاتك وتاه

حلمى إنى ف يوم أشـــوفك زهـره أجمل فى رُباه

ياابتداء العشـــــق إنتِ وانـــتِ برضُه منتهـاه

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

انحنـــاء زهـــرة توليب العشق لعيونك نجاه

ترتـــوى بالحـــب تكبـــر والجوى يبلغ مُناه

ياه على عطفك وروحـــــك تبتدى بقربُه الحياه

روحـــى تِتْمَلّك زمـــامُـــــه تنحنى له الوُلاه

حلمى أكون النور فى كونك شمس تُشرق فى سماه

ياعشق عمرى والحياه دى الحيـــــاه بلاك وفاه

الشاعر ناجى عبد المنعم

يفوح الـــــــورد لو مَسِّ الندى خَدُّه

ويملى العين ولا ريـــــح العدا تْصُدُّه

فيستقوى بعبيـــــر الشوق ويتمايل

أمير العشق فى الدنيـــــا فمين أدُّه

يميل ع البـــدر ويطبطب ويهمس له

(أحبيكى) ويتجـــاوز كتير حدُّه !!

ويحضـــن بالعبيـــر نوره يزيد أكتر

يدوب البـــدر وفْ دنيا الهوى يْشِدُّه

لا حر الشمس يتعافى على الحـــاله

ولا المكتـــوب على جبينه يكون ضدُّه

كيان واحد وروح واحده بحجم الكـــون

وكل ما عنـــدى وف قلبى يصير عـنده

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

يصـــــــــون العهـــــد لو مس العدا حُبُّه

ويملى العـيـــــــــن ولا نار اللظى تردُّه

فيستأسد بحـــــــديث الــــــروح ويتخايل

مليك القلــــب بالدنيـــــــا .. فميـــــن أدُّه

يــــــدور ع البـــــدر يعزف له على نايُه

(أحبيكى) ويـتـــــناور وده يْـــــــــردُّه

بيحلم والعبيـــــــر دوره يـــــزيــــد أكتر

ويــــــزوغ البــــدر فى دنيا اللظى تهدُّه

لا مُرّ الأمـــــــــــس يتعافى على الحاله

ولا المستـــــــــور على سنينُه يكون أدُّه

وتين واحـــــد عيون واحده فين م تكون

وكل ماعنـــــــــدى وف قلبى يصير عنده

الشاعر ناجى عبد المنعم

وجيب الحـــــــب بيداعب رُبى البساتين

ويتشـــــــــاقى على أنَّات لقى العاشقين

ويرسم شبـــــــه ضحكايه لعبير الروح

إذا فاح الهــــــوى رغما عن اللايمين

ونتصالح على هامـــــش حروف البين

بهمسة حب مدروسه بشــــوق وحنين

فيصفى القلب ويهلل وتصفى الـــــروح

وترقص من هوى القلبين رموش العيــن

ومهما استأسد العـــــزال على القلبين

باشوفك شمس بتنور سمــــا الأراضين

وأشـــوفـــك أم وحبيبه وتــــوأم روح

ومعــــزوفة غــرام أجمل من الرياحين

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

لهيب الصـــــب فى قلبى ولا البــــراكين

بيتزايد على آهـــــــــات لقا العاشقين

ويرسل سهـــــم بسمايه سفيـــــر للبوح

إذا فاح الجـــوى عفـــــوا من القلبين

ونتعـــــاتب ونتصـــــــالح وبين البين

ببسمة ود محســـــــوسه ولا المساكين

فتضوى العيـــــــن وتهلل وتبنى الدوح

وتهمس من جوى الروحين رموش الزين

ومهما استقوىـــ الجدال على الـــــروحين

تطوف الــــــــروح وتخيم على الغاليين

وأشوفـــــك نفس قريبه وروح الـــروح

وأنشودة ســــــلام حلوه مـــــن القلبين

الشاعر ناجى عبد المنعم

تتوهنى ابتســـــــاماتك فى كل صباح

واشوفها بكل ألــــوان الحياه والطيف

فمره تجينى من طيـــــــف الموناليزا

ومره ألقاها من صفو البنــات فى الريف

أرتب فى الفصول وأعـزف على البسمه

وأسميهم بأشـــــواقى فى طل الصيف

معادله .. وكل يوم تختــــل فى الترتيب

إذا فكــــــرت أرتبهم على التسويف

بثورة دفـــع وجـــدانى وثورة شوق

طرحت الفكـــره أطروحه بدون تجديف

لقيت عمـــــرى نسيج من كل نسماتها

وترتيب الهـــــوى أكبر من التصنيف

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

وتدينى ابتســـامتك للحــــــــب براح

أعيشها بكل إحســـاس للجمال ده عفيف

فمره تجينى فى صـــــورة الحب تعويذه

ومره ألقـــــاها فى قلب الحياه بلا زيف

وارسم فى الحقول واعزف على النسمه

والونهم بأحلامى فى قلـــــب الريـــف

معــــــادله اوزنها تختل فى التصـــويب

إذا فـكـــــرت أوزنهـــا على التعـريف

بكلمة صدق واخـــــدانى رسمت شـروق

كتبت الحــــرف أطروحه بدون تحريف

لقيت قلبى بينبض مـــــــع كل خَلْجَاتْها

بتبسيم الجـــــوى صورة بلا توصيف

الشاعر ناجى عبد المنعم

حفيف الوجـــد بيناجى رُبَى البســـــاتين

وينسج من عـيــون البـــــدر سهرياه

ويسهــــرها ويرشــــق سهم بين قلبين

ويعيـش العشـــق مــــن بسمه وضحكايه

فيتشاقـــى فى لحظة طيش وشوق وحنين

بــــدون وقفه بـــدون رعشه ولا كفايه

وندوب فى العشق ونباعد شـواشى البين

ونبنى جمهــــوريتنا بـــدون رايـــــه

رايتها النبض .. دستورها هوى العاشقيـن

كلامـــنـــا وكــل تعبيـــرنا بهمســـايه

ياليل الوجــــد يامســـافر فى نن العين

أمـــانـــه عليك تــرتـــل للنسيم آيـه

وترقينـــا من الحـســـاد و م اللايميــن

عشـــان نوصـــل بشـــوق القلب للغايه

الشاعرة د. أمانى إبراهيم

هفيف العشـــــــق بيناجى سما الأراضين

وينسج مـــن خيـــــوط الشمس ضحكايه

بيعيشهـــا ويمحى البُعـــد بيـــن روحين

ينـــــول الفـــــرح من كلمه وبسمــــايه

نتلاقى فى كلمة عشـــــق وشوق ناسيين

سنين قاسيه بــــــدون رحمه ولا نهايه

نعيش فى القـــــرب ونتشارك كلام العين

ونكتــــب كـــل أحـــــلامنا كده حكايه

سطورها العشق أفكارها هـــوى العاشقين

حــــروفنـــا وكــل تراتيلنـــا بنبضــــايه

ياشـــوق القلـــب ياســاكن هوى القلبين

أمــــانه عليك تهـــــدى ده الوجيب تايه

وتنشينـــا بالأشـــــواق وحـــــب سنيـــن

عشــــان نوصـــــل برمـــش العين لنهايه

ترنيمة جديدة لمدينة العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و ناهد الموجى

(1)



الشاعرة ناهد الموجى

الشاعرة ناهد الموجى شاعرة كبيرة تجيد قراءة المشهد اليومى وتعيش الأحداث لحظة بلحظة وتترجمها شعرا جميلا وكانت هذه المساجلة على فترات متباعدة سجلناها معا على صفحات السوشيال ميديا

الشاعر ناجى عبد المنعم

أنا باعشقِك عـــشق النسيم للفل
والعشق فلسفة الحـــياة فى الكون
لا العقل من عشقـــــك ثوانى اختل
ولا قلبى صابُه من هـــواكِ جُنون

الشاعرة ناهد الموجى

انا بعشقَك عشق الهجـــير للضل
يرتاح بنسمايتُه مكـــان ما يكون
ياللي انت ف براحي كعود الفـــل
عبق وملمس فيه ونـــس وحنون

الشاعر ناجى عبد المنعم

وانا باعشقك عشق الخليل للخـــل
ياتوءمى فى العشق والمكنـــون
كل النساء إلاك جوه الضـــــــل
وانت اللى شمسك ماليه كل الكون

الشاعرة ناهد الموجى

حبل الوصال بينا فى لحظـــة اختل
صنعت لي حبل بنجـــوم الكـــون
وحدك حبيبي للــــــوريد احـــتل
بقدرة الخالـــــــق بكن فيكـــون

الشاعر ناجى عبد المنعم

عمر الوصال بيننا ماكـــان مختل
فالوصل من قلبى لقلب حنــــون
إن كان غرامك للـــــوريد محتل
فملكت بيكى لؤلؤات الــــكون

الشاعرة ناهد الموجى

الحس أحيانا ف لحظة يخـــون
والقلب ممكن ف الوعــود بيخل
مع انه كان لي وف خيالي حنـون
اتحول الشهد ف ثوانــــي لخل

الشاعر ناجى عبد المنعم

خَلِّ الحبيب لو حتى له مـيت لون
والطعم من كتر الهمـــوم اعتل
يقدر فى لحظة يكون نغم ملـحون
لو فيه سماح وحنين وشوق مُبْتَلْ

الشاعرة ناهد الموجى

انا كنت بحلم صاحية او ف النوم
انك بنيت لي بيت جمـــيل ع التل
وعشان تأمِّني ف وقـــت العوم
كل الشواطئ قلبك انت احتـــل

الشاعر ناجى عبد المنعم

الحلم أكبر من مجـــــــرد يوم
عشناه بكل المشكـــــلات والحل
مابقاش مابيننا خيط زعل أول لوم
بالحب كل المشكــــــلات تنحل

الشاعرة ناهد الموجى

لما ســـــألت النجــم قالي الحل
تفتشي عنـه ضـــــيا العيون
ســـــوادها والنني سكن ومحل
بتابعه بحنـــــانها مكان ما يكون

الشاعر ناجى عبد المنعم

ياوردة فوشيا من رُبى البســـاتين
حُبِّك فى قلبى .. وقلبى زيُّه مافيـش
عاشق جمال الغُصن فى الفســـاتين
والقلب من عِشْقِك فى غايـة الطيش

الشاعرة ناهد الموجى

اسقيني يا جنايني بدمـــــع العين
خايفة المطر يبخل ويـــوم مايجيش
أموت واوراقي يصيبها البيــــــن
وانا اللي بيك بأحيا واحس وأعـيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

وعشـــــان جناينى فالكاسات نـهرين
من غير دمـــــوع أو حزن ماينتهيش
من شـــــربه واحده يصح غصن البان
ويعيـــــش حياته فى الهنا أيوه يعيش

(2)

الشاعرة ناهد الموجى

جـــــوايا شـــــوق على شوق
طـــالــــب جـــمـــيـــل ودك
اشـــــــرب هـــــــوايا ودوق
جـــــايـــــة انـــا لـــحدك
ولـــــــو الـكـــــلام مــخــنـوق
اكـــتـــب لـــي مـــا بـــــدك
بـحــلـــم انـــا بـــشـــــروق
خـــــدي عـلـــى خـــــدك
نـطـلـــع ســـــوا ولــفـــوق
مـــافـــيـــش هـــنـــاك نـــدك

الشاعر ناجى عبد المنعم

بـــكــــره الأمــــــور هاتــروق
وأصـــحــــى عـــلـــى حُـــبَّــك
ونـــتـــوه ســـوا ونـــفـــوق
على هـــمـــســـه مـــن ردك
يـــاقـــطـــة الـــمـــعـشوق
حـــبـــيـــنى مـــن قـــلـــبـــك
واسقينى كــــــاس من شـــوق
واشجينى مــــــــن شـــعـــرك
ولــــو الــــكــــلام مخنـــوق
نبضى يـــكــــــون مـــلـــكـــك

الشاعرة ناهد الموجى

بغـيــر مني قــــــــوي اللـيلك
وبـــادر عطــــــــره ف البستان
بيخطف نظـــــــــــرة و يحايلك
وبندهلك يا عـــــــــــود الزان
تسيبه وتــمــشي على مهلـــــك
ما تبهـــــر نظـــــــرك الالوان
عشـــــــان نني انا شـــــايلك
وســـــاكن فى خبى الوجــــــدان
وقلبي ف الطــــــريــــــق جايلك
بنبض الحـــــــــــب والتحنان

الشاعر ناجى عبد المنعم

ولما القلـــب ينــــــــده لك
بشـــــوق الوجــــــد والتحنان
تقـــــول من فـــــــرحتى جايلك
وتبعت لى عـــــــــودين ريحان
عليهم حــــــرف مــــن إســــمك
وإسمى فـــــوق خـــــدود البان
أطير م الفـــــــــرحه وأكتـــب لك
وأفـــــــوق م الحلــــم والأحيان
على حبـــــك .. على عــشــقــك
ريحانه وزهـــــــــرة البستـــــان

دعوى أمام قاضى مدينة العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و سما محمد



الشاعرة سما محمد

كانت مجرد مشاكسه من الشاعرة سما محمد عام 2014 على أحد جروبات الفيس بوك تطورت إلى مساجلة شعرية وتم توثيقها بخفة روح الشاعرة الرائعة سما محمد

الشاعرة سما محمد

أنا موجـــــــوده جناب القاضى
وتهمـــــة قلبى ثـــــابـته عليه
بيقـــــول كـــــاره حبى وليه
كـــــاره الليـــــل وانا قلبى عليه

الشاعر ناجى عبد المنعم

وانا مـــــوجود ياجناب القاضى
وحاضـــــــر بدفاعى ودفوعاتى
قلبـــــى وليلـــــى ووقتى الفاضى
وحـــــب كأنه الـــــريح العاتى

الشاعرة سما محمد

جاى بيقــول لى كرهتك .. ليه ؟؟!
ويجرح قلبى برمـــــش عنيه ؟؟ !
وانا من يـــــوم ماعرفته ياقاضى
وانا هيمـــــــانه ف بحر عنيه

الشاعر ناجى عبد المنعم

مظلـــــــــوم والله أنا وقلبى
يانا يانـــــــاس آه يانا ياغلبى
عمرى انا مانسيت وهجـــــــرتك
بس انــــــت ياقاضى اللى ظالمنى

الشاعرة سما محمد

من امتى ظلمتك ياهاجــــــــرنى
احلف لى ف يـــــوم ان انا خنتك
اتحملتك وانــــــــــت ظالمنى
عمرى ماهجـــــــرتك وجرحتك

الشاعر ناجى عبد المنعم

لو تعــــــــــرفى ازاى باتعذب
وانت بعيد عـــــن قلبى وعينى
كنت تســــــامحى وتغفرى غلطة
وتوصلى شـــــوقك كده بحنينى

الشاعرة سما محمد

يمكن عـــــارف وانا مااعرفشى
وحـــس بحبـــى وقلبى ورمشى ؟!
ويحلـــــم بى .. خـــلاص ياحبيبى
سامحتك وانت سمـــــايا وشمسى

الشاعر ناجى عبد المنعم

طب انا آســـــــف لك يا حبيبى
مش راح أجـــــــرح قلبك تانى
يالله كفايا عتـــــــاب وتعالى
وانســـــى جريمتى وان انا جــانى

الشاعرة سما محمد

يعنى عـــــرفت حقيقى بغلطـــــك
يبقى هاعـــــــيش وانا قلبى يحبك
مهما عملـــــت حبيبى هاســـــامحك
اصلك غــــالـــــى وأملى ف قربك

الشاعر ناجى عبد المنعم

والله كـــــلامـــك وجمـــــال قلبك
خلى دمـــــوعى تـــخـــونى وتجرى
اوعـــــــد قلبـــــك ان انا جنبـــك
مهمــــــا تفـــــوت أيامى وعمرى

الشاعرة سما محمد

ليـــــه ياحبيبى بتبكى .. دمــــوعـك
غاليـــــه .. واغـلى مـــن أيامــــى
اوعى دمـــــوعـــــك تنـــزل تــــانى
د انـــــت حبيبى فـــــارس احــــلامى

الشاعر ناجى عبد المنعم

وانــــت سمــــايا وقـــمـــرى وعمرى
والله م افـكـــر تانى فى المــــــوت
وردى وشـــــــوقـــــى هدية صبرى
بحبـــــك .. أقــــولها بأعلى الصـــوت

الشاعرة سما محمد

لإوعــى تــفكر تـــانـــى فى المــوت
وتسيـــب قلبى وحـــيـــد مسكين
يبقى فـــريـــسه للـــجـــبـروت
انا مـــن غيـــرك .. قلب حزين

الشاعر ناجى عبد المنعم

إيدى ف إيـــــدك سوا يا حبيبى
نرســم أجمـــل ضحكة وبسمه
قلبى نصيبـــك وانـــت نصيبى
ومين بيخـــالف حكـــم القسمه

الشاعرة سما محمد

راضيـــة بقدرى وشـــوقى وحبى
ومهمـــا أحبـــك برضه شويه
هامســـح حزنـــك بحنين قلبى
وعمـــرى لعمـــرك أحلى هديه

الشاعر ناجى عبد المنعم

اخـــرج بقه ياجنـــاب القاضى
مـــش عايزين نسمـــع لك صوت
قفـــص التهـمه خلاص بقى فاضى
ومـــش ناوييـــن م الهجر نموت

قرنفلة لمدن العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و علا قنديل

(1)



الشاعرة علا قنديل

الشاعرة علا قنديل

انت الحـــــب اللى ماعشتوش
الا علـــى الـــــورق
انــــت رعشـــــة ايــــد
ومشـــــــاعر منى بتتسرق

الشاعر ناجى عبد المنعم

اوصف بايه انا سحـــــــر عنيك
غير انى تايه جـــــوه القلب
من قلبى باهديـــــك حبى اهديك
وامنـــــــح عيونك شوق الحب

الشاعرة علا قنديل

انت اول كلمـــــــــة بسمعها
بنظـــــــــرة عين تولعها
كأنى غـــــــريقة جوه الموج
وانـــــــــت بإيديك تطلعها

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا وانـــــــت كيـــان واحد
لا مـــــــــوج البحر يقتلنا
ولا حتى الفـــــــراق يقدر
يبـــــــاعد فى الهوى بينا

الشاعرة علا قنديل

انت الليل يغـــــــــوص فيا
بلمسة شــــــــوق وحنيه
بتنـــــــــادى شمس أيامى
مع قطـــــــرة نــــــدى نديه

الشاعر ناجى عبد المنعم

وانـــــــت الفجـــــر بيشقشق
ينــــــور كل أيـــــامى
ياشمـــــس الحـــب ياعمرى
مليتى قلبى وكـيـــــــانى

الشاعرة علا قنديل

انت الحلــــــم اللى ما عدى
إلا فى أحــــــــــلامى
انت الحقيقة إلى ما عــــــدى
عليهــــــا ذكرى أيامى

الشاعر ناجى عبد المنعم

الحلـــــــم كنت انا باحلمه
واتخيلـــــك أجمـــــــل قمر
والقلـــــب بيتـــــك واعلمه
نـــــــورك فى قلبى بينتشر

الشاعرة علا قنديل

ياعمـــــر قلبى اللى ماعشتوش
بذكـــــــرى حلوة اهدينى
دمـــــع عينى اللى ما شفتوش
أحلى ذكــــــرى لسنينى

الشاعر ناجى عبد المنعم

قلبى وحياتى مابيـــــــن ايديك
مفتاحـــــــى كلمة حب آه
اسقينى مـــــن بحرين عنيك
وانا من حـــــلاوته اقول الله

الشاعرة علا قنديل

احلم معـــــايا وحلمك عليا
بيقولوا عاشـــقة وباين ف عنيه
بتمنى رضـــاك وهى دى القضية
عيون الدنيا عليك ويلوموا ليه عليه

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا برضه زيـــك فى الهوا عاشق
بحبـــك مـــن بداية العمر
وسهمى فـــى القليب راشق
ياأجــمـل حـــب اجمل بـدر

الشاعرة علا قنديل

ناسى الدنيـــــــــا وايامى
حـبـيـبـى نــاسـيــــنى
غيــــر عيـــــونك قـــدامى
وقلبـــــك مـــا يــكفينـــى

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا جنبـــــــــــك وتملى معاكى
لا تخافى الهجــــــــر ولا فراقى
مش ممكـــــــــن اسيبك ياملاكى
وانا ليكى باهـــــــدهـد أشواقى

الشاعرة علا قنديل

حســــــــــدونى على ضى الننى
حســــــــدونى على رمش قاتلنى
وانا بــــــدعى ربـــــى الله يعينى
يـــــرسينى مــــعـــــــــاك

الشاعر ناجى عبد المنعم

راح اشيلك فى العيــــــــن والننى
واغطيكى باشـــــــــواقى وحبى
لا عزول هايقـــــــــرب من قلبك
ولا حاســــــــــد هايشك ف قلبى

الشاعرة علا قنديل

رسينى على بـــــــــــر هواك
واسعدنى واسعـــــــــــد ايامى
نبض قلبى الى بيهـــــــــــواك
لا يمكن يـــــــــوم ينساك تانى

الشاعر ناجى عبد المنعم

عاهدينى تكونى قمـــــــــر عمرى
وانا اعاهدك اكـــون شمس حياتك
بالحـــــــب لا حمرى ولا جمرى
اخـــــــــلاص وتوحد فى جمالك

الشاعرة علا قنديل

إنـــــت الحـــب الى ماعشـتوش
إلا على الــــــــــــــورق
انــــــــت رعـــشــــة إيــــــد
ومشــــــــــاعر منى بتتسرق

الشاعر ناجى عبد المنعم

انت الـمـــدينة الفـــاضلـــــة
سكنى وحيـــــــــاتى الفاصلة
من غيــــــــرها يصبح قلبى هجر
وشـــــــوك وأرضـــى قاحلة

الشاعرة علا قنديل

انـــــت اول كلمـــــــة بسمعها
بنظــــــرة عيــــــن تولعهـــا
كأنى غـــريقـــــــة جوه الموج
وانــــــت بإيديك تطلعهـــــا

الشاعر ناجى عبد المنعم

وانــــــت اول حـــــــب صافى
التقـــــاه يسكـــن فـــؤادى
مهمـــــا كان الـــــدهر جافى
شـــــهـــــد حبك بحـــر دافى

الشاعرة علا قنديل

انـــــــت اللـــيل يــغــوص فيه
بنظـــــرة شــــــوق وحنيه
تنـــــادى شمـــــــس ايامى
مـــــــع قطـــــــرة ندى ندية

الشاعر ناجى عبد المنعم

احـــبـــــك بـــنـــت جـــنـــيـــه
وروح القلـــــب وشـقـــيــــــة
ومهمـــــا الشــــوك دبح وردى
هاتـــــفضل صــــافيـــة وندية



الشاعرة علا قنديل

انــــــت الحلـــــــم الى ماعدى
الا فـــــى احـــــلامــــى
انتـــــــ الحقيقـــــة الى ماهداا ا
عليهـــــا ذكـــــرى ايـــامى

الشاعر ناجى عبد المنعم

الحلــــــم انـــــــــت وباحلمه
وعنـــيه لاتنيــــــن مفتـــوحين
لا الشمـــــس تقـــــدر تفرمه
ولا حـــتى ليــــــل المجــروحين

الشاعرة علا قنديل

انـــــــت اول حــــــــــب ليا
أول نـــــظــــــرة حـــنـــيــــة
انـــت العـمـــــــر الى عـــــدى
مـــــن غيــــــر مايحسبوه عليـا

الشاعر ناجى عبد المنعم

لـــو ســــنين العـمــــــــر تاهت
جــــــوه أيـــــــامى وسنينى
والـحـــيـــاه راحـــــت وفـاتـــت
انـــــت اشــــواقـــى وحنينـــى

الشاعرة علا قنديل

قلـــبـــى بـيــــــــــدق لـــــك
انـــا مــــــش عـــــارفـــة ليـــه
بـــــحــــــب ابـــــــص لــــــك
وعـــــنـــيــــه تـيـجـى ف عـنـيـك

الشاعر ناجى عبد المنعم

خـــلـــيـــــه يـــــــدق كـــتــيــر
ويـــغـــنـى كـــالــعـــصـــافـــيــر
مـــن غيـــر عـيــــــون الغيــر
يــــرقـــــص على المــــــزاميـــر

الشاعرة علا قنديل

حيـــــاتى ملهــــــاش غيــــرك
وذكـــــــريـــاتى مفهـــاش غيرك
اقـــفـــل عـــلـيـــــا عـــنـيـــك
والـــدنـيا مـــــــن حـــــواليـــك

الشاعر ناجى عبد المنعم

القلـــــب يعـشــــــق والعيــــــون
تخطــــــف مــــــن القلب العشيق
شايلك انا جـــــــــوه العــــيون
يأحــــلى محبــــــــوبة وعشيـــق

الشاعرة علا قنديل

ازاى انســـــــــاك او انسى هواك
وصــــــــــورتك جـــوه عينى وشم
ولااقـــــــدر انـــــســـــــاك
حبــــــك جـــــوه قلبـــــى حكم

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا اسمى محفـــــور جوه قلبك بالدهب
وانت اللى اسمــــك جوه قلبى بينكتب
لو كنت اعـيش اد اللى فات هاافضل انا
صــــاين ودادك والهوى من غير عجب

الشاعرة علا قنديل

ناسى الدنــيا وايـــامى حبيبى نسينى
غير عيونـــــك قدامى وقلبك مايكفينى
لو فى مستحيـــــــل عيونك الف دليل
لو عدى مليون ليل نظــــــــرة تدفينى

الشاعر ناجى عبد المنعم

إزاى أنســـــاك وانـــسى حـنـيـنـــى
وانا حـــبـــــك بيطــــير فـــى وتينى
مـــــن غـــيــــرك ياحبيبى عـلــيــل
مـــحــــتـــــاج تــــرنــيـمـه تدفينى

عن مبادئ مدينة العشق

بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و مرفت حمودة

(1)



الشاعرة مرفت حمودة

تمت هذه المساجلة عام 2014 مع الشاعرة الكبيرة مرفت حمودة على جزئين تضمن الجزء الأول (المبادئ) والجزء الثانى عن السعادة الزوجية وكيفية إدارة الأزمات الأسرية

الشاعرة مرفت حمودة

كل المبـــــــادئ لو تـهون
والمشـــــــاعر والظنون
تنطفي شمعــــــــة حياتنا
والدمـــــــوع تملي العيون

الشاعر ناجى عبد المنعم

الحيــــــــاه من غير مبادىء
بحر من غيـــــــر الشطوط
والسفينـــــــــه تتوه مابينا
والكــــــــلام يصبح خطوط

الشاعرة مرفت حمودة

لما نبتك الشيطــــــــــاني
يتزرع غـــــــــدر وقسية
ايد تمد لك الأمـــــــــاني
يبقي قطعك ليهـــــــا غية

الشاعر ناجى عبد المنعم

الشيطــــــــان مابقاش مخيف
والربيـــــــــع اصبح خريف
لما نخلـــــــــع توب حيائنا
يبقى كل شىء سخيـــــــف

الشاعرة مرفت حمودة

لما اقـــــــولك ع اللي خان
مات ضميـــــــره من زمان
عاش حيـــــــاته ف الظلام
هــــــــان عليه كل اللي كان

الشاعر ناجى عبد المنعم

قبل مانلـــــــــوم اللى خان
نسأله ليه حـــــــاد وخان
مش يجــــــوز كان عندك حق
واللى خـــــــانه كان جبان

الشاعرة مرفت حمودة

الخيانة مـــــــوت ضميرك
تأذي بيها قلـــــــب غيرك
مش تقـــــول لي دي ظروف
وقـــــــت ما الدنيا تدينك

الشاعر ناجى عبد المنعم

الضمير اصبـــــــح مجرد
لفظة فضفـــــــاضة وكلام
الضمير اصبـــــــح مشرد
وســــــط مـــــوتى أو نيام

الشاعرة مرفت حمودة

ليه بنعتـــــــــب ع الضمير
عيبنا مـــــش كلمة ..مصير
نرمي ع الاخـــــلاق سببها
المـــوضـــوع اكتر كتير

الشاعر ناجى عبد المنعم

افـــلاطـــون حـــدد اكيد
المـــدينة الفـــاضلة
بس للاســـف الشـــديد
كات حيـــاتنـــا الفـــاصلة

الشاعرة مرفت حمودة

لما وطنـــك يحتـــويك
لما تحتـــاجه يداويـــك
افلاطـــون ممكـــن يقول
الخيـــانة عيبهـــا فيك

الشاعر ناجى عبد المنعم

قالهـــا فعـــلا افلاطون
قالهـــا تانـــى شيكسبير
اما اكـــون او لا اكـــون
بس ســـــرى ف قلب بير

الشاعرة مرفت حمودة

مستحـــيـــل اللي يخـــــون
يقــــــدر يعشـــــــق او يكون
ولا يـــــوم يبقي سعيـــــــــد
حتي نفســـــــه عليه تهـــون

الشاعر ناجى عبد المنعم

الخيـــــــــــانة شىء ردىء
كل اشكـــــــــــالها عفن
بـــــس يمكن أدنـــــــى شىء
خايـــــــن الدين والوطـــــن

الشاعرة مرفت حمودة

لما وطنــــــك يحمي ذل غربتك
يرسم الفرحة ينـــــــادي بسمتك
وانت بكل قسوة تتآمــــــــر عليه
ليه بتنسي يوم ما داوي فُرقتـــــك

الشاعر ناجى عبد المنعم

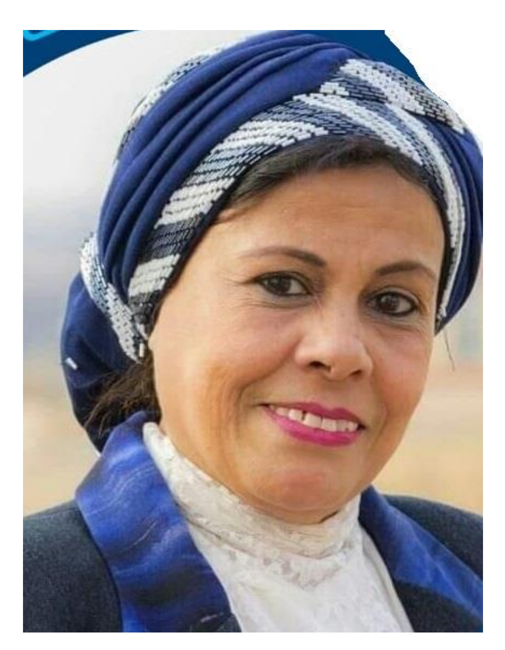
خــــــاين الوطــــــــن اللئيم
زيّـــــه زى الاخطبــــــــوط
عمـــــــره مايعيـــــش فى النعيم
قلبيه متخطــــــــط خطـــــوط

فن إدارة الأزمات الزوجية

بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و مرفت حمودة

(2)



الشاعرة مرفت حمودة

للمشاكل الزوجية فى العالم كله لا سيما فى مصر طابع خاص وقوانين مغلقة عليها وحدها وكان هذا الجزء الثانى للمساجلة مع الشاعرة الكبيرة مرفت حمودة

الشاعرة مرفت حمودة

الخيانه لما تمحي عمــــــــــر كامل
عشته مــــــــــــع زوجة وفية
تيجي تغـــــــــرز كل انيابك وهامل
كل قســــــــــوة شافتهحا هي

الشاعر ناجى عبد المنعم

كنــــــت أقيـــــــــد القلب شمعة
لجل ماتنـــــــــــور طريقها
شعللت فـــــــــــى القلب ولعة
والشكـــــــــــوك وقفت ببابها

الشاعرة مرفت حمودة

لما زوجة توهــــــــبك كل الحنين
ترسم الايام وبعمـــــرها تضحي سنين
تيجي انت بكل قـــــــسوة وتستبيح
كل آلام نبـــــــض قلبها المسكيـــن

الشاعر ناجى عبد المنعم

لمــــــــا تنسى الحـــــــب لحظة
وتبتـــــــدى تغــــــدر فى لحظة
يبقى ايه فاضـــــــــــل مابيننا
غير عيـــــــــون دبلانة جاحظة

الشاعرة مرفت حمودة

لما تبقي شـــــــــايلة همك
عمرها ماف يـــــــــوم تذمك
تيجي وبجـــبـــــــــروت كمان
لا تحبهـــــا ولا يـــــوم تهمك

الشاعر ناجى عبد المنعم

هيـــــــه كانـــــــــــت كل همى
كنت اخـــــــــاف جدا عليها
بــــــــس شربــــــــت كل دمى
والحياه هانـــــــــــــت عليها

الشاعرة مرفت حمودة

ليه بتنسي لمســـــــــــة دافية
ولا ضحكة قلـــــــــب صافية
ليه تملي بــــــــس فـــــاكر
اي لحظـــــــة ليها جــــــافية

الشاعر ناجى عبد المنعم

عمرى مانسيـــــــــت احلى لحظة
لما عينى تشـــــــــوف عينيها
انما خـــــــانت وهـــــــانت
والخيـــــــانة عمـــــت عينيها

الشاعرة مرفت حمودة

لو بكلمة حلـــــــــــوة منك
تبقي ليـــــــــك طول الحياة
مش بتهمــــــــــة تشيلها عنك
ترميهـــــــــــالها ياه وياااه

الشاعر ناجى عبد المنعم

ياما قلـــــــت كـــــــلام كتير
احلى غـنـــــــوه وهبتهالها
دمـــــــــــــرت قلبى الكبير
وابتـــــــــــدت تغزل خيالها

الشاعرة مرفت حمودة

عشق الجـــــــسد ملوش دوام
بيزول بســــــــرعة علي عجل
وعشق الـــــــروح علي الدوام
ما بينتهــــــــــــي حتي الاجل

الشاعر ناجى عبد المنعم

يمكن يكون عشـــــــــق الجسد
فانى .... وعشـــــــق الروح ابد
لكـــــــــن لقلبـــــــى كلمتـــــه
الحب فى القلـــــــــب اتوسد

الشاعرة مرفت حمودة

في الزمــــــن ده الحب شهوة
تمـــــر وبتصـــبح غريبة
اما لو الحـــــــب طاهر
راح يقــــــولوا عليها طيبة

الشاعر ناجى عبد المنعم

مرحبـــــــا بالطيبة مرحب
كلمة فضفـــــــاضة وأرحب
بس من غيـــــر شهوة يصبح
الغرام اقــــــوى واصعب

الشاعرة مرفت حمودة

طهـــــــر قلبك كان دوايا
لما صــــــاب قلبي المرض
كان سبب سعـــــــدي وهنايا
حـــــب كان من غير غرض

الشاعر ناجى عبد المنعم

طُهــــــر قلبى كان عرض
ظاهـــــــرة أو كات مرض
فى الزمــــــن ده الطهر عيب
والعفـــــاف كان .. وانقرض

الشاعرة مرفت حمودة

لســـــــه عنـــــــدي من الامل
الحـــــــــــب يبقي ويكتمل
والفجور ده حـــــــــاجة عارضة
ووجوده شئ مـــــــــش محتمل

الشاعر ناجى عبد المنعم

ربما ، يمكن ، يجوز ، من غير ملل
التفاؤل يبقى ركـــــــــن من الملل
نصحى به وننـــــــــــام عليه
بس شكى كله جـــــايز فــى العلل

الشاعرة مرفت حمودة

الحب لو اصبـــــــــــــح مــرار
بيصيب حيـــــــــاتنا الانـهيــار
لازم بنمســـــــــــك بالامــل
او منا هيضيـــــــــــع الاختيــار

الشاعر ناجى عبد المنعم

هوه فين الحب اصــلا .. مش هــزار
الحياه صبحت نقائـــــض وانـــهيار
والهوى والحـــــب طلعت خارجــته
والعناكب للاســــــــف فــى كل دار

الشاعرة مرفت حمودة

لازم نحـــــارب الانحطاط
ونلغي مــــن يومنا اللي فات
نزرع بــــــذور الاحترام
نحمي نفوسنــــا من الآهات

الشاعر ناجى عبد المنعم

والتعلــــب يمكن فـــات
وف ديله سبــــع لفات
دى مجـــرد كلمة وشعارات
وضمير الحـــــب اكيد مات

الشاعرة مرفت حمودة

ونسلم قلوبنـــــا للموات
ونتحرم من خــــد وهات
ليه الحيـــــاة تبقي سراب
والامل مدفــــــون اهات

الشاعر ناجى عبد المنعم

قلبى اصبـــــح فى شتات
عقلى سلـــم للبيـــات
اعمل ايه وانا طيـــــر ضعيف
من بيــــات شتوى لشتات

الشاعرة مرفت حمودة

راح اقتل اليـــــــأس بقلوب
رافعة الغـــــــرام وفيه تدوب
وارســــــــم علي جبين الامل
الحب معصــــــــوم م العيوب

الشاعر ناجى عبد المنعم

خــــوفــــــى تيجى تقتليه
يرجمك بحجـــــــارة طوب
قبل ما نقـــــــــدر عليه
يبتلينا بالخطـــــــــــوب

الشاعرة مرفت حمودة

الخـــــوف ضعيف لو نهمله
بالحــــب ممكـــــن نقتله
نبني عليه الفيـــــــن جدار
نرســــــم طــــريقنا في اوله

الشاعر ناجى عبد المنعم

م القلب ممكـــــــــن ننشله
بس الاكــــيد لــــــو نهمله
يزرع بــــــــذور الشر فيه
ويزيـــــــــد انين الولوله

الشاعرة مرفت حمودة

قول لي ليه يافيلســــــــــوف
ليه قلوبنا عاجـــــــزة شوف
والضمـــــــــــاير تستخبي
من ورانا بـــــــــدون كسوف

الشاعر ناجى عبد المنعم

التردد وانتــــــــكاسات الحروف
ركنة الشـــــــوق ع الرفوف
كل ده يقتـــــــــــل ضميرك
والقلـــــــــوب تعجز تشوف

الشاعرة مرفت حمودة

قول لي ليـــــــــه قلبي الضعيف
يطـــــــردوه فاكــــــرينه ضيف
يحــــــــرموه حـــــــق الحياة
ولا يعني عشـــــــــان عفيف؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

لما زهر القلب فتّـــــــح فى الخريف
قالوا مجنون قــــــالوا أبله أو سخيف
بس لو فكرتوا حـــــــبه فى الحكاية
تلقوا زهر القلب اصـــــلا مش مخيف

الشاعرة مرفت حمودة

طب راح اســـــأل باحتـــــراف
ليه بنـــــرفـــــــض الاعتراف
لو في يـــــــــــوم القلب شاف
حب مرســــــوم جوه منه ليه نخاف؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

قلبى مـــــش ممكـــــــن يخاف
من تــــــراتـيل العـفـــــاف
لما يبقـــــى الحـــــــب صافى
يبقى ليـــــه منــــــــه نخاف

الشاعرة مرفت حمودة

طـــــب قـــــــول لي ليه الجراح
رافضـــــــة تلـــــم بعضهـــــا
غارزة انياب الاعتصـــــــــــام
رافضة الرحيل يشــــــــــــدها؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

كل الجراح فى القلب كان من بختهـــا
نبراس وفصل من التاريخ يابختهـــــا
اصل التاريخ عمره ما يذكر الفــــرح
من جرحنا تدق القلوب يابختهـــــا

الشاعرة مرفت حمودة

ليه المحـــــن رابطة القلوب
برباط حديـــــد من صنعها
والالفة ماشــــية في الدروب
تايهة كمـــــان عن ظلمها؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

كل المعارك والحــــــروب
تبدأ من المحنة اللعــــوب
وعشان كده كل المحــــــن
مربوطة بسيــــاج من قلوب

الشاعرة مرفت حموده

يعني الزمــــان هو الزمان
ولا الاصـــــول مش وقتها
ولا النفــــــوس دابت الم
وزماننا تعبــــــان منها!

الشاعر ناجى عبد المنعم

نفس الزمـــــان هوه الزمان
واصولنـــــا جايه ف وقتها
لكن نفـــــوس كل البشر
ممكن تغيــــــر شكلها

الشاعرة مرفت حمودة

قول لي فيـــــن الصـبر الاقيه
قلبي عاوزه يــــــوم يداويه
تقدر تجيـــــــــب له الدوا
ولا ده غالـــــــــي علـيه ؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

الصبر للصبـــــــــر يواسيه
والزمان صعبــــــان عليه
يختـــــــــرع دوا للقلوب
وماتسأليش عن فيـــن وليه ؟؟

الشاعرة مرفت حمودة

ليه الناس صبحـــــت وحوش
فيهم ناس لابســـــين وشوش
وفيهــــــــم ناس طبعا غبية
للصدق اصـــــلا مايعرفوش؟

الشاعر ناجى عبد المنعم

غابة فيها كتير وحــــــــوش
بس لا شفنــــــا الخروف
قال انا اكبــــــــــر أسد
او أســـــــــد أصبح خروف

الشاعرة مرفت حمودة

قـــــول لي كمـــــــــان يافيلسوف
اخـــــر ســـــؤال مـــن غير كسوف
لاجـــــل نفيــــــد ونستفيـــــــد
يلا بقـــــي عاوزيــــــن نشـــــوف

الشاعر ناجى عبد المنعم

الكـــــتـــــب ماليـــــــه الرفوف
والثقـــــافة صـــنــــــوف صنوف
لو قرينـــــا كتـــيــــــــر اكـــيد
وردنا يفـــــوق فـــــى الخـــريف

الشاعرة مرفت حمودة

نجري نلف ندور وندّور مش لاقيين حب يجمعنا
واما الشوق يجي ويصوّر ان حلاوته راح تنفعنا
نلقـــــاه جـــــاي علينـــــا يحور
ليـــــه بقي نجـــــــري قبل مايسمعنا ؟

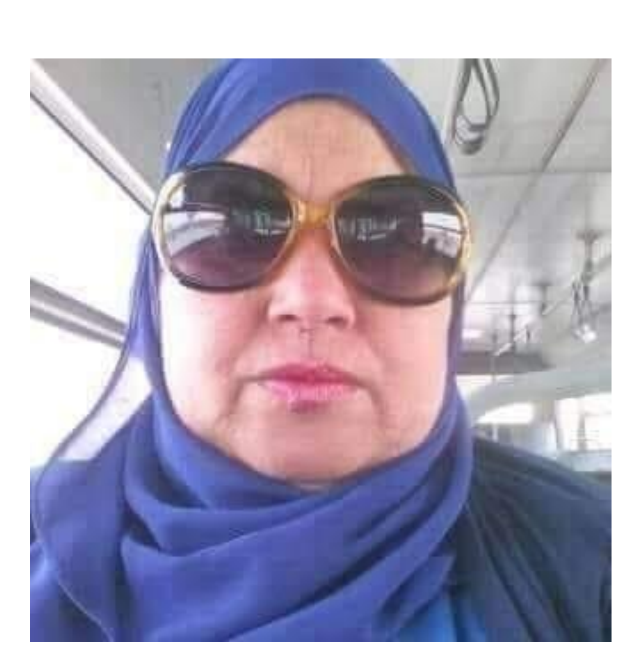
الشاعر ناجى عبد المنعم

من غير حـــــب حياتنا هاتصبح من غير معنى
بس الحـــــــــب بدون المبدأ هايضيعنا
لو جمعنا ف نفـــــــس القلب مبادىء ديننا
وكل الحب اكيد العـــــــــالم راح يسمعنا

سبحات فى سماء مدن العشق

بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و إلهام شحاتة



الشاعرة الهام شحاتة

مساجلة شعرية مع الشاعرة الرائعة إلهام شحاتة (*) فى مدينة بدر عام 2014

(*) كانت الشاعرة إلهام شحاتة زوجتى آنذاك

الشاعرة الهام شحاتة

طول عمرى يا حبيبى رايداك
واتـــمنـــى حـــبك ورضـــاك
ع العهد انا ها فضل صاينـــاك
هيمانه ف حــــــبك وهـــواك

الشاعر ناجى عبد المنعم

يسلم لى كـــلامك وســـلامـك
والنـــبع الصـــافى لحنـــانـك
كالطـــير انا طـــاير فى سمائك
هيـــمان وبيشجيـــنى غرامـك

الشاعرة الهام شحاتة

من يومها الفرحة ما بتساعنى
وغرامـك هوه سبـب سعـدى
عـــايش ويايـــا ف أحـــلامـــى
واتمـــنى تـــفضـــل أدامـــى

الشاعر ناجى عبد المنعم

من يوم ما دخلتِ مـــدار قلبى
والقـــلب بيعـزف الحـــانى
الهـــام انا حبـك وحبيبـــك
وغرامـــك يهتف بأغـــانى

الشاعرة الهام شحاتة

يا نــاجى دا انت حـــــبيب قــلبى
والعطـــر ف قـــلبى الفـــــواح
باشتـــاق لــك وانت اميـــــر قلبى
وانــا حبــى ف قلـــــبك مرتــاح

الشاعر ناجى عبد المنعم

من أول نظـــــــرة أنــا حبيتـــــك
وســافـرت ف حبـــــك ســواح
لا شـبعت ف يـــــوم من ترنيمك
ولا قــلبى فى بعـــــدك يرتـــاح

الشاعرة الهام شحاتة

تعـــال لــى أوام كده تعـــــال لــى
يا حبيبى ياروح قلبى يا غـــــالى
يا مسهرنى ايـــام وليـــــــــالى
تعــــال لى اوام كده تعــــال لى

الشاعر ناجى عبد المنعم

من عشقــك غنّيت مـــــــوالى
وكـــتبت كـــلامى وأشعــــــارى
عمرك مـــا تغيبى عن بـــــــالى
وان غبتى يا نـــــارى .. آه يانارى

الشاعرة الهام شحاتة

دا الـــبعد عنــك دوّبـــنى
والآهـــه مش عـاوزه تسيبنى
من حبـــك والله مــا تحـرمـنى
ويـاريت يا حـــبيبى ما تتعبنى

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا هــا لـــعب زى العصـــافير
وهـــاعيش وياكى ف اســـاطير
وان غـــابت شمسـك عن يومى
هافضـــل للفجر أنا أســــــير

الشاعرة الهام شحاتة

الفـــرحة بقـــت ماليـه عيـونى
وبترقـــص ولا اجمـــل طيــــــر
لـــو مهما يقولـــو ويـــلومـونى
ها نـــغنى زى العـــصـــــــافير

الشاعر ناجى عبد المنعم

أنا نفسى تقـــــــرب من قلـــبى
تقرانى كتـــاب كــــــده مفتوح
اعزف الحــانى بشــــــوق حبى
يظهر لى الوجه كـــــده صبوح

الشاعرة الهام شحاتة

وف حبك هافـــــضل على وعدى
وتمـر الأيـــــام وتعـــــدى
لو ميـــــــت سنه هاحفظ وعدى
دا حبيبى سبـــب سعدى ووعدى

الشاعر ناجى عبد المنعم

طول عمرى محروم م الشـــوق
وسنين العـــمر ما بتعـــــدى
من يوم ما عرفــــتــك يا حبيبى
أصبحت سبب سعـــدى ووعـدى

الحب العذرى فى مدن العشق

بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و فاطمة خاطر



الشاعرة فاطمة خاطر



تمت هذه المساجلة مع الشاعرة الكبيرة فاطمة خاطر عام 2017 حول موضوع الحب العذرى فى مدن العشق

الشاعرة فاطمة خاطر

حبك .. وبعـــــدك محال اني اعيش
وحبـــــك ياغـــــالي ماينتهيش
بحب ســـــــلامك، سكوتك، كلامك
وعارفـــــه اني جوه فؤادك باعيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

يروح هجـــــر قلبك ويفتح لى شيش
فيدخل وصـــــــــالك ولا ينتهيش
عشان عشق قلبك ونفـــسك وروحك
تعشش فى قلبى ولا تصـــــــدنيش

الشاعرة فاطمة خاطر

بحبك بمليـــــون طـــــريقه وطريقه
وعارفه اني صاحبه وحبيبه وصديقه
وحبك مـــــــولع فى قلبي حـــــريقه
باحبك وغيـــــــرك فى قلبي مفيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

عشقتك حكـــــايه، ورواية ، وحقيقة
ولو غبـــــــتِ عنى ولو كات دقيقه
تشعــلل فى قلبى نيـــــران الحريقة
وغير نبــــــض قلبك مايطفيهاش

الشاعرة فاطمة خاطر

باحبـــك في صخبك و همسك شجونك
وباعشق ســــــلامك ونظرة عيونك
وعمري ماهابعـــــد ولا اقسي لثانيه
ووياك اكلهـــا بدقـــــــة وعيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

باحــبك وباعشـــــق نداوة وجودك
وبارسم حيـــــاتى بشفرة وعودك
ووياك نقـــدر نبـــــدل حياتنا
من العيــــش وملح لكبشة ياميش

الشاعرة فاطمة خاطر

باحبـــك وعـــاشقه مـــــلامحـك
وتـغلط وانـــــسي واســـامـحـك
تــصبـــــح عليَّـــــه واضحك
تقــــولي بحبـــك بـــطـــيـــش

الشاعر ناجى عبد المنعم

بحب ابتســــامتك وسيفك ورمحك
ولو يوم غضبت أسامحك واصالحـك
ومن نظرة واحدة ادوب فى ملامحـك
وأرفرف وأصيَّح وأحبـــــك بطيش

الشاعرة فاطمة خاطر

بِحُبك بـتـحـلي جميع الثــوانــي
وتـتـحـقـلي دايما جميع الامـاني
ولحظـــــة غرامك وحُبَّك ماجاني
عرفت ان بَعْدك .. لايُمْكِن .. ماليش

الشاعر ناجى عبد المنعم

وحُبِّك يجـــــــدد جميع المعانى
وأكتبها دايمـــا بحبــك أمــانى
فى همسه، فى لمسه، فى كل الأغانى
وغيــرك يا حــبـــة فــؤادى مفيش

الشاعرة فاطمة خاطر

بـتـحـكـيـلـي عـنـــك وعني
واحــكــي وافــرح واغــنــي
عــشـــان صـبـحـت انـــت مني
صــبـح لـــي جنـــاحين وريش

الشاعر ناجى عبد المنعم

ماليش من غـــرامك خلاف التمنى
وباحلم ساعات وأعـــــزف واغنى
لإنى ابتهـــاجــك وقلبــك فتنى
بغـيـــر نبـــض قلبك لايمكن أعيش

الشاعرة فاطمة خاطر

بتعـــرف تـــداوي أنينى وجروحي
وتـــمـــحـي آلامى عويلى ونـــوحي
وانــــــت فــؤادي وعيونى وروحي
فإزاى ياعمــــــرى تروح ماتجيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

ياعصفـورة غنت ومن فوق سطوحى
تشقشق مع الشمس وتـــــرد روحى
تردد مع الضى شعــــــرى وبوحى
أطير فى سماها بلا جنـــــاح وريش

الشاعرة فاطمة خاطر

معــــــاك خـــدني دنـيا جـــديده
معــــــاك بابـقـي فـعـلا سعـيـده
واكـتـــب مليـــــون قـصــيـــده
تقول سيبني جنبك أحبـــــك واعيش

الشاعر ناجى عبد المنعم

هانبنى المـــدينة ونكـتـــــب قصيده
تخلـــد حيـــــاتنا بْقِصَصْنا المجيدة
تكـــــون عبره أفضل لأجيال جديده
وقصتنـــــا تفضـــــل ولا تنتهيش

ما آلت إليه مُدن العشق

مساجلة شعرية بين الشاعرين

ناجى عبد المنعم و علا قنديل

(2)



قُدِّمت هذه المساجلة مع الشاعرة الكبيرة علا قنديل بمتحف أحمد شوقى فى حفل كبير يوم 25 – 12 - 2014 حول خلافات آدم وحواء

الشاعر ناجى عبد المنعم

سبت البلد والدنيـــــــــــا من أجلك
وعملت ديك من غـــير جناح ولا ريش
كات تصحى شمـــــس القلب من قبلك
وتخش لك من بين شقـــــوق الشيش
ترسم خطوط العشــــــــق فوق شكلك
وانت حجـــــــــــر كنت مابتحسيش
كل النكد والغـــــــــــدر كان طبعك
أنانية وانتهـــــــازية .. خاينة العيش
حطيت صوابعى فى الشقـــــوق منك
ولبست من غلك بواقــــــــى الخيش
آخر الكــــــلام من غلبى راح أقول لك
ملعون هواكى بقه واحدة ماتتعاشريش

الشاعرة علا قنديل

خسارة ضـــــــــــاع من قلبى هواك
خســـــــــارة كنــــــــت بتمنـــاه
وأد قــــلـــــبـــــى الى حـــبـــه
اتعلمت آآسى وآد شـــــــــوقى ليه
أدرت انسى واكـــــــره ير ضعفى معاه
واكره قلبه وريده ومـــــــش ممكن انى

هيكـــــــــون مابينى وبينه عتـــاب
وغصـــــب عنى..ها حـــاول انى
تكون مشـــــــــاعرى ليه بحساب
انا كان ليا قلـــــــب..سكنته ضلوعه
انا كان ليا عمر..حلـــــــف ما يبيعه
يا خسارة القلب الشــــــــــارى باع
والعمر ف حبه ضـــــــــاع يا خسارة

الشاعر ناجى عبد المنعم

قلبى عشان حب اتحـــرق ودا كان جزاته
هاانساكى وأبدأ من جـــديد واحرق غزاته
ان كنتى فاكره ان ثوانــــــى من الزمن
فأنا الحياه وانا المصيـــر وانا الزمن ذاته

الشاعرة علا قنديل

قلبى عشـــــانك داب وكان ده جزاته
مقدرش ينســــــاك ووقف الزمن ذاته
طول عمرك مغـــــــرور عايش لملذاته
جه عليـــــــك االدور انسى بقى حياته

الشاعر ناجى عبد المنعم

أنا قلبى كان أسفنـــــــج بيمص الهموم
وكتافى شالت شمـــــس وجبال وسدوم
من يوم ماشفتك واصطبحـــــت بسحنتك
وانا عقلى تاه وطلعت كـــــفران م الهدوم

الشاعرة علا قنديل

انا الى منك قلبى شــــــــال هموم
وعلى كتـــــافى هـــــرم ميدوم
لا طمـــــــرت فيـــــك عشـــرة
ولا حفظـــــــت الجميـــــل يوم

الشاعر ناجى عبد المنعم

حطيت صوابعى فى الشقـــوق وبدأت أزوم
وشربت من عشقك تنـــــــاويع السموم
هوه انت ايه ؟! مـــش برضه ست وللا انا
بدر التمـــــــام تايه فى أدغال الغيوم

الشاعرة علا قنديل

مش حنزل لمستـــــــــواك ولا حتعلم
طول عمرك ناصـــــــح وعامل معلم
قالو فى المثل اتجـــــــوز غازية
وبلاش الفيــــومية وافهـــــم واتعلم

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا كنت شـــــايفك نجمة بين كل النجوم
نورها بيفرد ع السمــــــا ولا شمس يوم
من كتر همى للأســـــــف شايفك غراب
أو بومه من كتر النكـــــــد ولا أعتى بوم

الشاعرة علا قنديل

لا عمرك حسيـــــــــت ولا فهمت ف يوم
ولا يفرق معايـــــــــا شمسك من نجوم
البخـــــــت لـــــو معــــــاك مايــــل
عمره ما حيتعـــــــــدل ولا حيتنصف يوم

الشاعر ناجى عبد المنعم

حرب البســـــــــوس كانت سببها امرأة
نكســـــــــــة بلادنا كان سببها امرأة
العباسيـــــــــــــة وكل نزلائها الجنان
داخلينها برضـــــــــه والسبب كانت امرأة

الشاعرة علا قنديل

ليه على المســــــــاوئ تقول ماهى امرأة
الراجل هو الى ســـــــــايق ال امرأة
وهنــــــــروح بعيــــــــــد ليــــــه
هى امـــــــك..مــــــش برضه امرأة

الشاعر ناجى عبد المنعم

كان يجـــــــرى ايه لو كان بنا ربك رحيم
ماخلقش غير آدم بـــــــدون شيطان رجيم
لكن هااقـــــــول ايه والحياه والملك له
راح اقول كـــــــــده استغفر الله العظيم

الشاعرة علا قنديل

ربنا رحمته واسعـــــــــــه وبيك رحيم
قادر يشد لجامـــــــــــك يمكن تستقيم
لكن هاقول اايه والحيـــــــاة والملك له
وجودى جنبك تخليص ذنـــــــــب عظيم

الشاعر ناجى عبد المنعم

الست زى الموج وموج البحــــــــر قلاب
طول ماانت غير معتل وفلوســـــــك كتير
تلقاها نسمة من الجنوب تخـــــطف الالباب
وف لحظة لو قلت عزيمتك تبقى ريح امشير

الشاعرة علا قنديل

لا عمرك حسيــــــــــت ولا فهمت ف يوم
ولا يفرق معايــــــــــا شمسك من نجوم
البخــــــت لـــــــو معـــــــاك مايل
عمره ما حيتعـــــــــدل ولا حيتنصف يوم

الشاعر ناجى عبد المنعم

احمر شفايف والرميل والبــــودرة والمونيكير
وباروكة صفرا واستـــــرتش وكام بادى شفاف
يا ويح قلبى كل ده للناس..وجـــــــوزك الفقير
مالهوش نصيب الا النكد والعكننة وعيش حاف

الشاعرة علا قنديل

آدتلك صـــــوابعى العشرة وتقولى لســــه كتير
نظرك شيش بيش انـــــت الى مش شـــاايف
عنيك على طول زايغة وعـــــاوزنى دايما اغير
هو دا طبعك .....ودايما على العـــــوج حاالف

الشاعر ناجى عبد المنعم

احتل ادم كل مهنه من المهــــــــــــن
سلطان ملك وامير غفـــير حتى الطبيـــــخ
مافضلش غير يحمل ويـــولد زيكـــــــــم
اقرى سطور المهـــزله واقـــــرى التاريخ

الشاعرة علا قنديل

حواء كمان مسكـــــــت كتيـــر من المهــن
كانت اميرة سفيـــــرة وايديهــــا ف حـــرير
يالى انت فاكـــر سلطتك تحكــم بيــــها العالم
ورى كل راجل عظيم امرأة وســـــــرك ف بير

الشاعر ناجى عبد المنعم

من ضلع اعوج..اتخلقتم للعـــــــــوج
وما تفلحوش غير فى الـــهرج وياالمرج
كلمة وقالها من زمــــــان سيدنا النبى
وحديث صحيح ما تآخذنيش وبدون حرج

الشاعرة علا قنديل

الحقيقة حقــــــــــــولها وبدون حرج
بلاش ف كـــــــلامك يبقى فيه مرج
دايما تشــــــــــوف الميزة عيب
وتمـــــــــط ف كلاااااامك وتتــعــوج

الشاعر ناجى عبد المنعم

قال التاريخ واللغة..والدعــوة كات عامه
آدم اصيل فى اللغة..حـــواء بدون لازمه
هوه نقول ســــــاقط..هيا نقول ساقطة!!
هوه نقــــــول عالم..هى بقت عالمه !!

الشاعرة علا قنديل

ياآدم حعتب عليك والدعـــــــــوة عامه
خلى كلامك موزون مـــــــش بلا لازمه
وخليك عدل وابن اصـــــــول بكلامك
وبلاش بعندك تعمل على الفـــاضي ازمه

الشاعر ناجى عبد المنعم

لمى ضفايرك من على كتـــــاف الزمن
مابقاش بياكل من الاونطـــــــة والعفن
لا بكلمة حلـــوة حتسحريه..ولا نرغما
يصبح اســـــيرك واتتى ليه خيط الكفن

الشاعرة علا قنديل

ليه كـــــلامـك ليا هو الى مليان عفن
بيقولوا البنــــــت دى دنيا مش كفن
وهـــنـــروح بـــعـــيـــد ليه
ضفاير ناعــسه حكاايه عدى عليهازمن

الشاعر ناجى عبد المنعم

يام المـــلايــــــة اللـــف
مــــركـــــونه ليه ع الـــرف
آدم زهـــــد حـــســـنـــك
وللا انـــــت عقلك خـــــف

الشاعرة علا قنديل

مش عــــــاوزه عليك أدور والف
فشر..لو قلت مركـــــــونه ع الرف
لو مش شايـــف ف حواء غير حسنها
يبقى بصـــــراحه انت الى عقلك هف

الشاعر ناجى عبد المنعم

آدم اذا احـــترف الكتـــــابــــــة والأدب
يصنع تاريـــــخ .. يرسى دعـــــائم الأدب
حـــــــــواء اذا ابتــــدت الكتابة والأدب
ابداعها بيكــــــــون فى الهوى .. قلة أدب

الشاعرة علا قنديل

قـلـــــــة أدب!! ياآدم يا أستــــــــاذ بالأدب
وبتصنع تاريخ..وبترسى دعــــــــائم الأدب
ومتعرفش سكينة وروزريوســـف اساتذة الأدب
وغيرك كتب عن زينب وخـــدوا جوايز بالأدب

الشاعر ناجى عبد المنعم

انا كنت أكبر فيلسوف شاعر معافر فى الزمـــن
سقراط ارسطو افلاطون باخلق سياسات الوطـن
عايش لوحدى بمفردى واما ابتديت اعشــق قمر
عقلى اللى كان يوزن بلد من وكستى تاه واندفن

الشاعرة علا قنديل

يا آدم متمشيش عكس عقـــــــــارب الزمن
احنا بنكمل بعض وبينا يحلى الوطـــــــــــن
لو عشت لوحـــــدك من غير متعشـــــق قمر
عقلك الى يوزن بلد يتوه..يمـــــــوت..يندفن

الشاعر ناجى عبد المنعم

ازاى تكونى فى التـــــــاريخ كائن لطيف
وجميل قوى مخلـــــوقه من ضلعى النحيف
وانت النكـــــــــد والغدر كان طبعك كده
هوه انت مين ؟ ست الملاح وللا انت اشكيف

الشاعرة علا قنديل

اشكيــــــف منـــــك يقـــول يا لطيف
انا مـــــــن ضلعك وولا يــــوم بتنصف
انا كنـــــت فـــاكـــــره بكـمــلك
قاسى..والنكـــــــد والغدر بيك يتوصف

الشاعر ناجى عبد المنعم

سلمـــــت ليـــــك قلبى العـنـيــــــد
وشمــــوعـــــى كات ليكــــى تقيـد
طفيتى بالجهــــــل الشـــمـــــوع
وسجنتى قلبى فـــــى الحـــديـــــد

الشاعرة علا قنديل

مهما عملت لك تقولـــــــــــى قلبى عنيد
نورت حياتك وتقولى شمــــــوعى تقيد
بعنــــــدك طفيــــــت الشمــــوع
وتسجـــن مشـــــاعرى وتعيد وتذيد

الشاعر ناجى عبد المنعم

فكرت يوم ابنى المـــــــدينة الفاضـلة
بالعلــــم والفكـــــر القــويم والمنقلة
وعشـــــان ماتكمــل قلت تسكنها امرأة
جابــــت عاليها واطيهــــا وانهار الوله

الشاعرة علا قنديل

خليك بأرض الواقـــــع وبــلاش مفاضله
الحيــــاة مــــش بالمسطرة والمنقله
ياما ممـــــالك حكمتهـــــــا امرأة
وآهى بلقيـــــس ملكة سبأ حدوته منوره

الشاعر ناجى عبد المنعم

الست زى الســــــوس بينخر فى العظام
تهــــدى تثــــور وتجننك بالنفصام
كل الصفـــــات وضـــدها.. ياللعجـــب
هيه كده حتى اســــــألوا الاستاذ عصام

الشاعرة علا قنديل

لو تســــــألوا الاستــــــاذ عصـــــام
يبقـى اكيـــــد هيحلـــــى الكـــــلام
وبصـــــراحة ومــــن غير حســـــد
لما عرفته عشـــــت معاه قصـــــة غرام



السيرة الذاتية للشاعر والكاتب المسرحى



ناجى عبد المنعم

ناجى عبد المنعم عبد القادر العدل
اسم الشهرة (ناجى عبد المنعم)
مواليد دكرنس- الدقهلية 1964
شاعر عامية وكاتب مسرح
عضو اتحاد كتاب مصر
مؤسس ورئيس مجلس إدارة مؤسسة النيل والفرات للنشر والتوزيع 2017
مستشار إعلامى دولى 2019
دبلومة عامة فى فنون وعلوم الصحافة 2019
دكتوراه فخرية من (الجامعة الدولية للدراسات والبحوث بالجزائر 2020 - الرابطة الإعلامية للإبداع والعلوم الإنسانية 2020 - أكاديمية النورس لمحبى السينما والمسرح 2021 - أكاديمية المستقبل الدولية للسينما والمسرح 2021 - منظمة أجنحة السلام بكندا عام 2020 - المجموعة الطبية السورية بسورية 2020 - المنتدى الدولى للإبداع والإنسانية 2020 - اتحاد الأكاديميات التدريبية العربية 2020 - أكاديمية البشير بالعراق 2020 - مجموعة أكاديميات ومنظمات عربية على

رأسها أكاديمية البشير الإحترافية الدولية لدراسات الصحافة والإعلام بالعراق 2020)
سفير النوايا الحسنة من منظمة أجنحة السلام بكندا 2020
سفير الطفولة والشباب من المنظمة الوطنية لحماية الطفولة والشباب 2020
ضيف شرف المؤتمر العلمى الدولى الأول بالقاهرة فبراير2021
المشرف العام على صفحة صدى الأدباء بجريدة صدى المستقبل الليبية 2019
المشرف العام لصحيفة صدى المستقبل (الليبية) ومدير مكتبها فى مصر 2020
أصدر ورأس تحرير وشارك فى مجلات وصحف إقليمية كثيرة فى الدقهلية فى الفترة من 1984 – 1998 نذكر منها : (مجلة الحصاد 1983 - مجلة الزهراء 1984 - مجلة هلوسة الفكاهية عام 1990 - جريدة الرسالة عام 1991 - رسالة دكرنس 1993 - مجلة المستقبل 1997 – الثقافة 1998)
عضو جمعية الرواد بالمنصورة 1990
رئيس نادى الأدب ببيت ثقافة دكرنس 1991
رئيس جماعة أصدقاء شباب الأدب بالمنصورة 1991
كاتب حر بمجلة صوت فلسطين 1996
كاتب حر بمجلة السلام العربى 1996
رئيس لجنة التحكيم لمسابقات كثيرة محلية وعربية
مدير ومؤسس ملتقى الشعراء العرب عام 2016



المشروع الإبداعى للشاعر ناجى عبد المنعم

80 كتابا مابين الشعر والمسرح والدراسات والرؤى النقدية

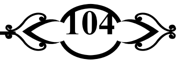
أولا : صدر له :

1 – أشعار بالعامية المصرية

1 - الخروج من التمثال الخشبى (شعر) 4 طبعات 1988 -2021
2 - رحيق العامية (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
3 - أحسن الأشعار (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
4 - همسات ولمسات (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
5 - كتاب الأدباء (شعر مشترك) اقليم شرق الدلتا الثقافى1996
6 - معزوفات سماوية (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1998
7 - ترتيل الفوشيا لأنواع الحب(شعر) ثلاث طبعات 2015 - 2021
8 – قابلينى تحت المشنقة (شعر) طبعتان 2016 - 2021
9 - ليه قلبى قادر يكرهك (شعر) ثلاث طبعات 2015 -2021
10 - نوبة جنون (شعر) ثلاث طبعات 2000 – 2015 - 2021
11 - أسفار الخندريس (شعر) ثلاث طبعات 2015 -2021
12 - مختارات من أشعار ناجى عبد المنعم (سلسلة روائع المبدعين المعاصرين العرب - العدد الأول سبتمبر - 2019)

2 – سلسلة (ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب)

1 - ثورة القلب	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
2 - السلطانة	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
3 - أميرة الفراشات	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
4 - النخلة العراقية	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
5 - فاتنة النيل والفرات	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
6 - أميرة الحواديت	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
7 - دُرّة بنات الحور	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
8 - جميلة الجميلات	(أشعار) طبعتان 2017 -2021
9 - همس العيون	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
10 - نعيم الحب وعذابه	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
11 - توءم الروح	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
12 - شقاوة شوق	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
13 - أنين النيل	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
14 - حلاوة روح	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
15 - سلام مع النفس	(أشعار) طبعتان 2017 - 2021
16 - بردية عشق لأنواع الحب	(أشعار) طبعتان 2017 -2020



3 – رباعيات ناجى عبد المنعم :

1 – رباعيات ناجى عبد المنعم ج1	(طبعة أولى 2017)

4 – المساجلات الشعرية :

1 - متغيرات الهوى فى مدن العشق	(طبعة أولى 2021)
2 – فى العشق العذرى	(المجلد الأول) طبعة أولى 2020
3 – أنواع الحب	(المجلد الأول) طبعة أولى 2020

5 – الأغانى :

1 - قلبك ربيع أخضر	(أغانى – الجزء الأول) طبعة أولى 2020

6 – الشعر الفصيح :

1 - زيت يفر من العروق -	طبعة أولى 2020

7 – أزجال ناجى عبد المنعم :

1 - طراطيش	(أزجال) 2020

8 – التأليف المسرحى :

1 - يا ألف نهار أبيض	(مسرحية)	اقليم شرق الدلتا الثقافى 1996
2 - محاكمة ميت	(مسرحية)	الهيئة العامة للكتاب 1999
3 - السلطانة الأولى	(مسرحية)	طبعة أولى 2017
4 – العفريتة الشقية	(مسرحية)	طبعة أولى 2018

9 – دراسات ورؤى نقدية ومقالات وأبحاث للشاعر

1 - الحكواتى (ابداعات مشتركة) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1999
2 – دار النيل والفرات دراسة توثيقية 2017 (الجزء الأول)
3 – دار النيل والفرات دراسة توثيقية 2018 (الجزء الثانى)
4 – إرهاصات البنية الإجرائية (دراسات نقدية) 2019
5 – جدلية التحول بين التمرد والإنتماء (سلسلة مقالات) ج 1
6 – الحرية المسئولة (سلسلة مقالات - ج 1) 2020
7 – ثقافة الإنتماء (سلسلة مقالات - ج 1) 2020
8 – سيميترية الهوى (دراسات ورؤى نقدية) 2020
9 – تطوير البنية الإجرائية لوضع سياسات جديدة للعلاج بالأدب (بحث) عُرِضَ فى المؤتمر العلمى الدولى الأول بالقاهرة فبراير 2021
10- ماهية الإدمان (بحث) 1988

10 – دراسات ورؤى نقدية ومقالات كُتبت عن الشاعر

1 - الفجيعة أمام الموت والتشبث بالأمل فى مسرح ناجى عبد المنعم
2 – التجريب والميثولوجيا فى شعر ناجى عبد المنعم 2020
3 - رؤى وشهادات نقدية بأقلام كبار الأدباء والشعراء نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر (جمال الغيطانى – محمد جبريل – أمين مرسى – د. فتحى عبد الفتاح - د. عبد الرازق كيلو- السعيد



عبد الكريم - إبتسام الروبى – سعدنى السلامونى – محمد الغزلاوى – محمد عبد المنعم (محمد أفندى) – رضا أبو الغيط – عبد الناصر الجوهرى – منال الصناديقى .... والقائمة طويلة جدا

11 - معاجم

1 - المشهد الابداعى فى الدقهلية – بحوث مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم – (كتابات نقدية) 1996
2 - معجم أدباء مصر فى الأقاليم (كشاف الشعراء) 2000
3 - معجم ادباء مصر فى الأقاليم (كتّاب المسرح) 2000
4 - معجم المبدعين فى العراق 2020
5 - معجم المبدعين العرب (الجزء الأول) إعداد وتقديم 2019
6 - معجم المبدعين العرب (الجزء الثانى) إعداد وتقديم 2019
7 - معجم المبدعين العرب (الجزء الثالث) إعداد وتقديم 2019
8 – المهرجان الدولى للإبداع والفنون أربع دورات 2018-2021

12- الأعمال الكاملة

1 – الأعمال الشعرية الكاملة – الجزء الأول – طبعة أولى 2016
2 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب – الجزء الأول 2016
3 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب – الجزء الثانى 2016
4 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب – الجزء الثالث 2016
5 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب – الجزء الرابع 2016
6 - الأعمال المسرحية الكاملة – الجزء الأول – 2021
7 - الأعمال المسرحية الكاملة – الجزء الثانى - 2021

ثانيا : تحت الطبع

1 - الثورة لسه جنين	أشعار بالعامية المصرية
2 - سناتيف شاخره لميتين أم القاهره	أشعار بالعامية المصرية
3 - الحكم آخر الحبسه	أشعار بالعامية المصرية
4 - مجنون ثورة	أشعار بالعامية المصرية
5 - مات الكلام	أشعار بالعامية المصرية
6 - الجـــــراد	أشعار بالعامية المصرية
7 – ترنيمة لأنواع الحب	(ثلاثية مسرحية)
8 - جمهورية ثورة	(مسرحية)
9 - الحب على أرجوحة النسيم	(مسرحية)
10 - أبو جلمبو فى كوكب المرىء	(مسرحية)
11 - الحمار يسبق	(مسرحية)
12 - يا ألف نهار أبيض	(مسرحيات من فصل واحد)
13 – الأعمال المسرحية الكاملة	(الجزء الثانى)
14 – جدلية التحول بين التمرد والإنتماء	(سلسلة مقالات)ج 2
15 – رباعيات ناجى عبد المنعم	(ج 2)
16 – مشوار حياتى	(سيرة ذاتية)

ثالثا : الجوائز والتكريمات .. نذكر منها :

جائزة زويل للسلام العالمى 2020
وسام أفضل شخصية عربية من الرابطة العالمية للإبداع والعلوم الإنسانية 2020
وسام نزار قبانى من سورية 2020
تكريم من وزارة الثقافة الأردنية 2020
حاز لقب شخصية العام الثقافية فى ختام ملتقى شعراء العالم بالمملكة المغربية بأزرو آيت ملول سبتمبر 2015
وسام الوردة البيضاء من وزارة الثقافة المغربية و صالون بسمة للإبداع بالمغرب 2015
تكريم من الاتحاد المغربى للمبدعين بالمملكة المغربية 2015
تكريم من صالون عصفورة الأوطان بالمملكة المغربية 2015
تكريم من صالون شروق الأصيل بكازبلانكا – المغرب 2015
تكريم من مؤسسة مجلس الأدباء والكتاب والمثقفين العرب بالمغرب 2015
وسام المتنبى من رابطة شعراء العراق 2018
وسام السيف الدمشقى من أدباء سورية 2020
درع الإبداع العربى من العراق فى المهرجان الدولى الثالث
درع محمود عيد من المعهد التكنولوجى بالزرقا 2015
تكريم من كلية الآداب جامعة المنصورة وملتقى النهار 2016
وسام من المنظمة الدولية لحقوق الإنسان 2018
تكريم من مهرجان ساكب الدولى للثقافة والفنون (الأردن 2018

وسام المتنبى من جريدة النهرين العراقية 2018
تكريم من التجمع العام للشعراء فى العراق 2019
جائزة من الهيئة العامة لقصور الثقافة فى الشعر 1991
وسام (التفوق الشعرى) من مجلة رسالة دكرنس 1993
المركز الرابع فى مسابقة شعر العامية التى نظمتها جريدة أخبار الادب عن قصيدة (الخوف شريعة المغترب) عام 1995
المركز الاول فى مسابقة التأليف المسرحى عن مسرحية (محاكمة ميت) الصادرة عن الهيئة العامة للكتاب 1996
وتكريمات كثيرة من جهات عديدة نذكر منها : (الهيئة العامة لقصور الثقافة – مهرجان الجنادرية – المعهد العالى للحاسب الآلى بالزرقا - جريدة أحوال مصر النهارده – جريدة العروبة – جريدة الجمهورية – جمعية الإعلاميين المصرية –كنوز تمر حنة – وصالونات (مرفت جابر – الولد الشقى – سونيا بسيونى – أقلام بلا قيود – مؤسسة بنت الحجاز – مؤسسة الجبالى – جمعية إبداع الثقافية – بيت ثقافة دكرنس – همس الكلام - نادى أدب العاشر من رمضان – جائزة شاعر الشرق - منتدى عزف الأقلام العربية – صحيفة صدى المستقبل الليبية – اتحاد المثقفين العرب
وسام (شاعر مميز) من منتديات ريشة سماوية 2013
وسام – الحضور المتميز – من منتديات ريشة سماوية 2013
وسام (شاعر) من منتدى دروب الشعر وصرخة الشعراء 2013
وسام جمعية إبداع الثقافية عن دورى كرئيس للجنة التحكيم
تكريم من مجلس صباح الجميلى الأدبى بالعراق 2018



رابعا : منشورات فى الصحف والمجلات

(الأهرام – الأهرام المسائى – الأخبار – أخبار اليوم – أخبار الأدب - الجمهوريه – المساء – حريتى – السياسى المصرى – العروبة – الجزيرة السعودية – الصباحية والمسائية السعوديتين - الميدان – المجتمع الكويتية – الحياة اللندنية – الحياة المصرية - الوفد – الكواكب – صوت فلسطين - السلام العربى - أدب ونقد – عيون – الأهالى – الزهراء – الرسالة – الحصاد – لقاء الإثنين – الزمان – الأهالى - الرسالة الجديدة - عكاظ – الثقافة الجديدة – الزمان - عيون الدقهلية – رسالة دكرنس – المنصورة– صهيل – الأسبوع – الشروق – أخبار شربين - أوراق ثقافية – القادمون – المنعطف المغربية – الدستور الأردنية - آخر الأحداث – النهرين– صدى المستقبل الليبية –الصواب العراقية .. والقائمة طويلة)

خامسا : منشورات على المواقع الإليكترونية

نُشِرَت إبداعاته ومؤلفاته على العديد من المواقع الإليكترونية نذكر منها # موقع العبيكان الإليكترونى # موقع أسك زاد الإليكترونى
مكتبة الكونجرس الأمريكية # مجلة حريتى # ملتقى الشعراء العرب # دار النيل والفرات للنشر والتوزيع (أكثر من موقع وصفحة) # قناة الشاعر ناجى عبد المنعم على يوتيوب # الشاعر ناجى عبد المنعم على تويتر# الشاعر ناجى عبد المنعم على جوجل

سادسا : ندوات وأمسيات ومهرجانات دولية

شارك فى مهرجان الجنادرية للشعر النبطي 1993
شارك فى مهرجان الشعر بقصر السينما بجاردن سيتى 1996
شارك فى مهرجان شعراء العرب ببنى غازى – ليبيا 2000
شارك فى العديد من الندوات والأمسيات الشعرية فى أقاليم مصر
شارك فى فعاليات مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم عدة دورات
شارك فى فعاليات معرض القاهرة الدولى للكتاب عدة دورات وألقى قصائده فى سراى الاستثمار – مخيم الابداع –
شارك فى مهرجان جريدة الجمهورية أمسية فى حب مصر 2013
شارك فى فعاليات المؤتمر الثقافى بالمركز الثقافى المصرى بسفارة مصر بالرباط – المغرب 2015 وألقى محاضرة عن تطور القصيدة العامية فى مصر من القرن 1900 - 2015
شارك فى ملتقى شعراء العالم بجنوب المغرب 2015
شارك فى أمسية صالون بسمة بالقنيطرة بالمغرب 2015
شارك فى صالون شروق الأصيل للشاعرة بديعة أحماش بالدار البيضاء بالمغرب 2015
شارك فى فعاليات مهرجان ساكب الدولى للثقافة والفنون والآداب بالمملكة الأردنية الهاشمية أيام (2،3،4،5،6) مايو 2018
كان رئيسا للمهرجان الدولى للإبداع والفنون (ثلاث دورات 2018 – 2019 - 2020)



سابعا : برامج إذاعية وتليفزيونية

كتب برنامج (شخصيات لها تاريخ) للاذاعة 1990
سجل برامج كثيرة للإذاعة المصرية نذكر منها (اذاعة الشباب والرياضة – الحرة الأمريكية – مصر البلد - الشرق الاوسط – البرنامج الثقافى - مع الادباء الشبان - راديو أرابيا نت –خطوات على طريق الابداع - سهرة مع المسرح – ذكريات زمان – ذكريات من زمن فات - إذاعة القاهرة الكبرى – إذاعة القناه – برنامج الأعمال الكاملة قناة شمال الصعيد - قناة الحدث ....
سَجَّل فى العديد من البرامج التليفزيونية نذكر منها (قناة النيل الثقافية – إبحار – الشاعر – أوراق ثقافية – المحور – الأولى – الثانية –الأولى المغربية - الأولى الأردنية .. قناة عروس النيل

ثامنا : مشروعات ثقافية عن مؤسسة النيل والفرات

أسس ورأس مجلس إدارة المشروعات الثقافية:
مسابقة شخصية العام الثقافية 2017
مسابقة شاعر / أديب النيل والفرات 2017
مسابقة أفضل إصدار للعام 2017
معجم المبدعين العرب 2018
سلسلة روائع المبدعين المعاصرين العرب 2019
سلسلة رؤى نقدية 2020
مسابقة فارس الإبداع العربى 2020
أطلق مبادرة بيع الكتاب المطبوع بأسعار رمزية 2020



الشاعر ناجى عبد المنعم على السوشيال ميديا

إيميل

Nagy_egy200064@yahoo.com

هاتف :

01116202218 ## 01011256943

020554372437 ## 01202541192

الصفحة الرئيسية على فيس بوك

https://www.facebook.com/profile.php?id=100005950953680

قناة الشاعر ناجى عبد المنعم على يوتيوب

https://www.youtube.com/channel/UCp875SODzzbrkKzK-WrbCTw

صفحة الشاعر ناجى عبد المنعم

https://www.facebook.com/%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%A7%D8%B9%D8%B1-%D9%86%D8%A7%D8%AC%D9%89-%D8%B9%D8%A8%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D8%B9%D9%85-101328191558363

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

https://www.facebook.com/%D9%85%D8%A4%D8%B3%D8%B3%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%AA-%D9%84%D9%84%D8%B7%D8%A8%D8%B9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B4%D8%B1-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%88%D8%B2%D9%8A%D8%B9-102166244592372

الصفحة الرئيسية على جوجل

https://myaccount.google.com/u/0/personal-info?hl=ar

الصفحة الرئيسية على hangouts

/https://hangouts.google.com

محتوى الكتاب

سعدنا بكم جدا ونرجو أن نكون قد أسعدناكم بهذه المساجلات الشعرية